

TUTTOBARCHE MAGAZINE

HOME CATEGORIE NEWS CANALE VIDEO ITINERARI BARCHE

DIDATTICA NAUTICA

ANNA FILEPPO E GUIDI SRL : NAUTICA ED ARTE S'INCONTRANO A VENEZIA

ACCESSORI NAUTICI, ARTE E CULTURA / BY LUCA D'AMBROSIO / NOV 12, 2017



Capita di rado ma, alcune volte, fortunate congiunzioni astrali fanno incontrare fra loro persone speciali. Da questi incontri, casuali, nascono collaborazioni che sono destinate a generare eventi fuori dall'ordinario dove, spontaneamente, si formano situazioni totalmente permeate dalla creatività e dalla bellezza.

Ed è proprio questo che è successo il mese scorso a Venezia quando Palazzo Michiel ha ospitato un evento insolito (e bellissimo) dove l'arte ha incontrato la nautica generando un nuovo ed appassionante stile di comunicazione.

I protagonisti di questo movimento innovativo sono lo **Studio Anna Fileppo**, agenzia pubblicitaria specializzata nell'immagine aziendale e la **Guidi Srl**, storica industria nautica che, da molti anni, promuove questa moderna forma di mecenatismo.



Le opere di Alessandro Ciffo. Photo By Samuele Cherubini

“Arte & Industria”, questo il titolo del cocktail che si è svolto nella cornice del **“Venice Design”**, evento collaterale della **Biennale di Architettura di Venezia**, in mostra fino al 26 novembre. Per l'occasione un ospite d'onore, Alessandro Ciffo, ha commentato le sue particolarissime opere, già esposte nella mostra.

Alessandro ha maturato un'esperienza specifica nella lavorazione artistica del silicone che gli ha fruttato una fama di livello internazionale.

“Murano 5.0 nasce con l'idea di guardare oltre, di vedere un futuro per la lavorazione artigianale del vetro di Murano, oggi così a rischio per via della sua industrializzazione. La mia idea è di conservarne intatte le tradizioni, le esperienze e le conoscenze portandole a lavorare con un materiale duttile ed innovativo come il silicone.”

Ci racconta Alessandro Ciffo:



Daniele Guidi, Alessandro Ciffo ed Anna Fileppo. Photo By Samuele Cherubini

“Questo mi permette di sognare un futuro dove riusciremo a fare con il silicone cose bellissime, come hanno sempre fatto gli artigiani di Murano, queste opere sono arte, design ed anche artigianato. Il sostegno del

moderno mecenatismo industriale è fondamentale per consentire questo processo di trasformazione e la comunicazione ne è il veicolo ideale. “Sono



Photo By Samuele Cherubini

un'appassionata di arte e al tempo stesso lavoro con molte imprese, impegnate

nei settori più svariati, dal tessile alla meccanica, alla nautica. Ho sempre creduto che mettere in contatto artisti e industria possa creare grandi benefici a tutti, e quello di Guidi è un caso esemplare” spiega Anna Fileppo, fondatrice dello Studio omonimo.

“Il moderno mecenatismo è una forma intelligente di distinzione, di posizionamento del marchio in una certa fascia, quasi sempre elevata che, con i mezzi tradizionali di promozione e marketing non sempre si ottiene”.

“Abbiamo subito sposato con entusiasmo le idee di Anna Fileppo, e nel tempo abbiamo creato insieme un bel network di artisti con cui lavoriamo: fotografi, scultori, designer ecc. Le loro opere sono esposte nelle fiere a cui partecipiamo, ma anche in eventi ad hoc che organizziamo, in Italia e all'estero, per allargare il nostro portafoglio di clienti e contatti” aggiunge Daniele Guidi, rappresentante dell'azienda all'evento.



Bruno e Daniele Guidi con opere di Alessandro Ciffo foto by Enrica Pastore

La Guidi è un'industria nautica internazionale, famosa per i suoi prodotti di alta qualità, da sempre accosta l'arte alle sue produzioni industriali tanto che, al prossimo **Mets Trade di Amsterdam**, al

loro stand potremo ammirare una collezione di scatti di **Jill Mathis**, la famosa fotografa americana.

A lei la famiglia Guidi ha infatti affidato un compito importantissimo: celebrare i primi cinquant'anni di storia dell'azienda attraverso i suoi particolarissimi scatti.

Terminata la presentazione un giro riservato ci porta alla scoperta delle tante

bellezze contenute a Palazzo Michiel, difficile camminare in questi spazi senza percepire, forte, la creatività degli artisti.

D'altro canto siamo a Venezia e qui ogni cosa è intrisa d'arte e di creatività.



Alessandro Ciffo Photo by Damiano andreotti



Alessandro Ciffo photo by Damiano Andreotti d



Alessandro Ciffo photo by Damiano Andreotti c